Государственное казенное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Детский дом № 6»



## Календарно-тематический план работы театрального объединения «СКАЗКА»

(эстетической направленности)

Количество часов - 108

Составила: Коломийцева Наталья Викторовна, педагог дополнительного образования

Планиру	емая дата	Наименование тем	Отметка	O
			выполне	
				роспись)
I группа	II группа			II группа
-		нятие. Инструктаж по технике безо		**
01.09.25	01.09.25	Вводное занятие «Здравствуй,		
		театр!» (І, ІІ группа)		
		Культура и техника речи		
01.09.25	04.09.25	Игры по развитию внимания		
		(«Имена», «Цвета», «Краски») (І, ІІ		
		группа)		
04.09.25	04.09.25	Игры по развитию внимания		
		(«Глухие и немые», «Эхо», «Чепуха		
		или нелепица») (I, II группа)		
08.09.25	08.09.25	Игры по развитию внимания		
		(«Айболит», «Адвокат», «Садовник		
		и цветы») (I, II группа)		
08.09.25	11.09.25	Игры со словами, развивающие		
		связную образную речь «Назывной		
		рассказ или стихотворение», «Театр		
		абсурда» (II группа); «Почемучка!»,		
11.00.00	11.00.00	«Цветик – семицветик» (І группа)		
11.09.25	11.09.25	Составление небольшого рассказа		
		(II группа), сказки (I группа) на		
15.00.05	15.00.05	тему: «Волшебное слово»		
15.09.25	15.09.25	Сценический этюд на воображение		
		по ранее созданному рассказу (П		
		группа), сказки (І группа) на тему:		
		«Волшебное слово»		
15.00.25	10.00.25	Ритмопластика		
15.09.25	18.09.25	Тренировка ритмичности движений		
		под музыкальное сопровождение (I,		
18.09.25	18.09.25	II группа)		
10.09.23	10.09.23	Пантомимические этюды: «Движение в образе», «Диалог» (I, II		
		группа)		
22.09.25	22.09.25	Испытание пантомимой «Один		
22.09.23	22.03.23	делает – другой мешает»,		
		«Ожидание» (І, ІІ группа)		
2.09.25	25.09.25	Испытание пантомимой,		
2.07.23	23.07.23	«Знакомство» (І, ІІ группа)		
25.09.25	25.09.25	Отработка сценического этюда		
25.07.25	20.07.20	«Пожелание», «Обращение» (I, II		
	1	witomestation, we oparate internal (1, 11		

		группа)		
	1	Театральная игра	<u>.                                    </u>	
29.09.25	29.09.25	Знакомство с основными		
_,,,,,,,		театральными профессиями: актер,		
		режиссер, сценарист, художник,		
		гример. Отработка сценического		
		этюда: «Уж эти профессии театра.»		
		(І, ІІ группа)		
29.09.25	02.10.25	Загадки по театральным профессиям		
		(ответы детей - мимика и жесты) (I,		
		ІІ группа)		
02.10.25	02.10.25	Техника грима. Работа над образом		
		сказочного грима «Кошечка -		
		мишка» (І группа), «Фея – пират» (ІІ		
		группа).		
06.10.25	06.10.25	Показать сценический этюд		
		«Диалог-звукоподражание и		
		«разговор» животных «Волк-		
		ягненок» (І группа), «Неожиданная		
		встреча» (II группа)		
06.10.25	09.10.25	Обыгрывание элементов костюмов.		
		(Сыграть тот или иной образ,		
		который возникает при получении		
		атрибутов: «бабочка» - полотенце (I		
		группа), ремень и пилотка (II		
		группа)		
09.10.25	09.10.25	Развитие театрального воображения		
		«ходьба», «повтори фигуру» (І		
		группа), «оправдание позы»,		
		«шкатулка» (II группа)		
13.10.25	13.10.25	Развитие театрального внимания		
		«кто как одет», «испорченный		
		телеграф» (І группа), «расклад		
		предметов», «путь в школу, «тень»		
		(II группа).		
13.10.25	16.10.25	Творческие игры «моя сказка»		
		(расскажи сказку от имени героя) (I,		
4.40.5	4 < 40 = =	II группа)		
16.10.25	16.10.25	Творческие игры «моя сказка»		
		«попугай в клетке», «крокодил» (I, II		
20.10.25	20.10.27	группа)		
20.10.25	20.10.25	Творческое взаимодействие с		
		партнером по средствам игры		
		«моргалка» (І группа), «запрещенная		
		буква» (II группа)		

		Мини театральные постановки		
20.10.25	23.10.25	Мини постановка на новый лад -		
		«Лиса и Журавль» (І группа),		
		«Замарашки» (II группа)		
23.10.25	23.10.25	Мини постановка на новый лад -		
		«Пес и Лиса» (І группа), «Свинопас»		
		(ІІ группа)		
27.10.25	27.10.25	Мини постановка на новый лад –		
		«Козлята и Волк» (І группа),		
		«Красная Шапочка» (II группа)		
27.10.25	30.10.25	Ситуативная сценка «Вершки и		
		корешки» (І группа), «Глупец и		
		нищий» (II группа)		
		Художественное чтение	l	
30.10.25	30.10.25	«Чтение-голос-речь» (І, ІІ группа)		
03.11.25	03.11.25	Тренинг «Придумай голос герою» (I,		
		II группа)		
03.11.25	06.11.25	Этюд взаимосвязи и		
		взаимозависимости партнеров		
		«Зеркало» (І, ІІ группа)		
06.11.25	06.11.25	Дикция и ее значение в создании		
		творческого образа (I, II группа)		
10.11.25	10.11.25	Развитие речевого дыхания,		
		тренировка выдоха, посредством		
		произношения скороговорок (I, II		
		группа)		
10.11.25	13.11.25	Игра-импровизация «Я – актер!» (I,		
		II группа)		
		Работа над спектаклем		
	вка матері	иала и декораций для спектакля.		
13.11.25	13.11.25	Выразительное чтение и обсуждение		
		сказки «Мы в профессии играем» (II		
		группа); «Курочка Ряба» (І группа)		
17.11.25	17.11.25	Зарисовка эскизов для сказки «Мы в		
		профессии играем» (II группа);		
		«Курочка Ряба» (І группа)		
17.11.25	20.11.25	Изготовление эскизов для основной		
		декорации сказки «Мы в профессии		
		играем» (II группа); «Курочка Ряба»		
		(І группа)		
20.11.25	20.11.25	Изготовление эскизов для		
		временной декорации «Мы в		
		профессии играем» (II группа);		
		«Курочка ряба» (І группа)		
24.11.25	24.11.25	Зарисовка эскизов для декорации		

		M 1	
		второго плана «Мы в профессии	
		играем» (II группа); «Курочка Ряба»	
244427	25.11.25	(І группа)	
24.11.25	27.11.25	Изготовление эскизов для	
		декорации 2 плана «Мы в профессии	
		играем» (II группа); «Курочка Ряба»	
		(І группа)	
27.11.25	27.11.25	Придание цвета эскизам декорации	
		«Мы в профессии играем» (II	
		группа); «Курочка Ряба» (І группа)	
01.12.25	01.12.25	Придание формы декорации для	
		спектакля «Мы в профессии играем»	
		(II группа); «Курочка Ряба» (І	
		группа)	
01.12.25	04.12.25	Закрепление декорации к ширме для	
		спектакля «Мы в профессии играем»	
		(II группа); «Курочка Ряба» (І	
		группа)	
04.12.25	04.12.25	Подбор музыкального оформления	
		для спектакля «Мы в профессии	
		играем» (II группа); «Курочка Ряба»	
		(І группа)	
08.12.25	08.12.25	Выразительное чтение и обсуждение	
		сказки «Золотая рыбка» (II группа);	
		басня «Рукавичка» (І группа)	
08.12.25	11.12.25	Зарисовка эскизов для сказки	
		«Золотая рыбка» (ІІ группа); басня	
		«Рукавичка» (І группа)	
11.12.25	11.12.25	Изготовление эскизов для основной	
		декорации сказки «Золотая рыбка»	
		(II группа); басня «Рукавичка» (I	
		группа)	
15.12.25	15.12.25	Изготовление эскизов для	
		временной декорации сказки	
		«Золотая рыбка» (ІІ группа); басня	
		«Рукавичка» (І группа)	
15.12.25	18.12.25	Зарисовка эскизов для декорации	
		второго плана для сказки «Золотая	
		рыбка» (II группа); басня	
		«Рукавичка» (І группа)	 
18.12.25	18.12.25	Изготовление эскизов для	
		декорации 2 плана сказки «Золотая	
		рыбка» (II группа); басня	
		«Рукавичка» (I группа)	
22.12.25	22.12.25	Придание формы декорации сказки	

	1		1	
		«Золотая рыбка» (ІІ группа); басня		
		«Рукавичка» (І группа)		
22.12.25	25.12.25	Придание цвета декорации сказки		
		«Золотая рыбка» (II группа); басня		
		«Рукавичка» (І группа)		
25.12.25	25.12.25	Закреплении декорации к ширме		
		сказки «Золотая рыбка» (II группа);		
		басня «Рукавичка» (І группа)		
29.12.25	29.12.25	Подбор музыкального оформления		
		для спектакля, сказки «Золотая		
		рыбка» (II группа); басня		
		«Рукавичка» (І группа)		
Разучива	ание ролей	і, работа над образом, актерское маст	ерство	
29.12.25	01.01.26	Распределение ролей и обсуждение		
		постановочного плана спектакля		
		«Мы в профессии играем» (II		
		группа); «Курочка Ряба» (І группа)		
01.01.26	01.01.26	Речевая гимнастика персонажей		
		«Мы в профессии играем» (II		
		группа); «Курочка Ряба» (І группа)		
05.01.26	05.01.26	Разучивание ролей с применением		
		голосовых модуляций свойственных		
		героям спектакля «Мы в профессии		
		играем» (II группа); «Курочка Ряба»		
		(І группа)		
05.01.26	08.01.26	Работа над выразительностью речи		
		героев спектакля «Мы в профессии		
		играем» (II группа); «Курочка Ряба»		
		(І группа)		
08.01.26	08.01.26	Работа над поведением героев в		
		сценических условиях спектакля		
		«Мы в профессии играем» (II		
		группа); «Курочка Ряба» (І группа)		
12.01.26	12.01.26	Обсуждение образа героев и понятие		
		актерского мастерства на наглядном		
		примере (просмотр отрывка		
		спектакля «Мы в профессии» (II		
		группа); «Курочка Ряба» (І группа)		
12.01.26	15.01.26	Работа над образом героев		
12.01.20	15.01.20	спектакля «Мы в профессии играем»		
		(II группа); «Курочка Ряба» (I		
		группа)		
15.01.26	15.01.26	Работа над постановкой настроения		
15.01.20	13.01.20	и характера героев спектакля «Мы в		
		профессии играем» (II группа);		
	I	inpospecenti in pacini/ (ii i pyilia),		

		«Курочка Ряба» (І группа)	
19.01.26	19.01.26	Отработка чтения каждой роли	
19.01.20	19.01.20	героев «Мы в профессии играем» (II	
10.01.26	22.01.26	группа); «Курочка Ряба» (І группа)	
19.01.26	22.01.26	Отработка актерского мастерства по	
		эпизодам спектакля «Мы в	
		профессии играем» (ІІ группа);	
22.01.26	22.01.26	«Курочка Ряба» (І группа)	
22.01.26	22.01.26	Распределение ролей и обсуждение	
		постановочного плана спектакля	
		«Золотая рыбка» (II группа); басня	
		«Рукавичка» (І группа)	
26.01.26	26.01.26	Речевая гимнастика персонажей	
		«Золотая рыбка» (II группа); басня	
		«Рукавичка» (І группа)	
26.01.26	29.01.26	Разучивание ролей с применением	
		голосовых модуляций свойственных	
		героям спектакля «Золотая рыбка»	
		(II группа); басня «Рукавичка» (I	
		группа)	
29.01.26	29.01.26	Работа над выразительностью речи	
		героев спектакля «Золотая рыбка»	
		(II группа); басня «Рукавичка» (I	
		группа)	
02.02.26	02.02.26	Работа над поведением героев в	
		сценических условиях спектакля	
		«Золотая рыбка» (ІІ группа); басня	
		«Рукавичка» (І группа)	
02.02.26	05.02.26	Обсуждение образа героев и понятие	
		актерского мастерства на наглядном	
		примере (просмотр отрывка	
		спектакля «Золотая рыбка» (II	
		группа); басня «Рукавичка» (I	
		группа).	
05.02.26	05.02.26	Работа над образом героев спектакля	
		«Золотая рыбка» (ІІ группа); басня	
		«Рукавичка» (І группа)	
09.02.26	09.02.26	Работа над постановкой настроения	
		и характера героев спектакля	
		«Золотая рыбка» (ІІ группа); басня	
		«Рукавичка» (І группа)	
09.02.26	12.02.26	Отработка чтения каждой роли	
		героев «Золотая рыбка» (II группа);	
		басня «Рукавичка» (І группа)	
12.02.26	12.02.26	Отработка актерского мастерства по	

		DHIVOO HOM OHOMETOKHA (POHOTOA MIKKO)	
		эпизодам спектакля «Золотая рыбка»	
		(II группа); басня «Рукавичка» (I	
<b>.</b>		группа)	
		выков кукловождения, настольного т	театра.
16.02.26	16.02.26	Виды и разнообразие кукол (I, II	
1.5.02.25	10.02.24	группа)	
16.02.26	19.02.26	Понятие разнообразий движений	
		различных частей куклы-перчатки,	
		ростовые куклы, пальчиковые куклы	
10.02.26	10.02.24	(I, II группа)	
19.02.26	19.02.26	Закрепление навыков жестикуляции	
		и физических действий с куклами (I,	
		II группа)	
	вочная раб		T
23.02.26	23.02.26	Физические и мимические	
		упражнения характерные для героев	
		спектакля «Мы в профессии играем»	
		(II группа); «Курочка ряба» (І	
		группа)	
23.02.26	26.02.26	Соединение словесного действия	
		текст с физическим действием	
		персонажа спектакля «Мы в	
		профессии играем» (II группа);	
		«Курочка Ряба» (І группа)	
26.02.26	26.02.26	Обработка навыков движения героев	
		спектакля «Мы в профессии играем»	
		(II группа); «Курочка Ряба» (І	
		группа)	
02.03.26	02.03.26	Отработка и корректировка навыков	
		движения героев спектакля «Мы в	
		профессии играем» (II группа);	
		«Курочка Ряба» (І группа)	
02.03.26	05.03.26	Поведение героев в эпизодах	
		спектакля «Мы в профессии играем»	
		(II группа); «Курочка Ряба» (І	
		группа)	
05.03.26	05.03.26	Совершенствование	
		выразительности движений,	
		интонационной выразительности	
		героев спектакля «Мы в профессии	
		играем» (II группа); «Курочка Ряба»	
		(I группа)	
09.03.26	09.03.26	Репетиция по эпизодам к спектаклю	
		спектакля «Дюймовочка» (II	
		группа); «Маша и медведь» (І	

		группа)	
09.03.26	12.03.26	Репетиция по эпизодам спектакля	
07.03.20	12.03.20	«Дюймовочка» (ІІ группа); «Маша и	
		медведь» (І группа) с	
		использованием декораций.	
12.03.26	12.03.26	Обучение детей оценивать действия	
12.03.20	12.03.20	других героев спектакля	
		«Дюймовочка» (II группа); «Маша и	
		медведь» (І группа)	
16.03.26	16.03.26	Репетиция по эпизодам спектакля	
10.03.20	10.03.20	«Дюймовочка» (II группа); «Маша и	
		медведь» (І группа) с	
		использованием реквизитов.	
16.03.26	19.03.26	Репетиция спектакля «Дюймовочка»	
10.02.20	19.00.20	(II группа); «Маша и медведь» (I	
		группа) с музыкальным	
		сопровождением.	
19.03.26	19.03.26	Демонстрация спектакля	
15100120	15,000.20	«Дюймовочка» (II группа); «Маша и	
		медведь» (І группа)	
23.03.26	23.03.26	Сравнение большого спектакля на	
		сцене и кукольного спектакля на	
		примере «Дюймовочка» (II группа);	
		«Маша и медведь» (І группа)	
23.03.26	26.03.26	Обработка навыков движения куклы	
		по ширме к спектаклю спектакля	
		«Дюймовочка» (II группа); «Маша и	
		медведь» (I группа)	
26.03.26	26.03.26	Отработка навыков движения куклы	
		перед ширмой и в глубине ширмы к	
		спектаклю спектакля «Дюймовочка»	
		(II группа); «Маша и медведь» (I	
		группа)	
30.03.26	30.03.26	Демонстрация кукольного спектакля	
		«Дюймовочка» (II группа); «Маша и	
		медведь» (I группа)	
30.03.26	02.04.26	Физические и мимические	
		упражнения характерные для героев	
		спектакля «Спящая Красавица» (II	
		группа); басня «Петух и Лиса» (І	
		группа)	
02.04.26	02.04.26	Соединение словесного действия	
		текст с физическим действием	
		персонажа спектакля «Спящая	
		Красавица» (II группа); басня	

		«Петух и Лиса» (І группа)	
06.04.26	06.06.24	Обработка навыков движения героев	
00.020		спектакля «Спящая Красавица» (II	
		группа); басня «Петух и Лиса» (I	
		группа)	
06.04.26	13.06.26	Отработка и корректировка навыков	
00.01.20	13.00.20	движения героев спектакля «Спящая	
		Красавица» (II группа); басня	
		«Петух и Лиса» (І группа)	
13.04.26	13.04.26	Поведение героев в эпизодах	
13.01.20	13.01.20	спектакля «Спящая Красавица» (II	
		группа); басня «Петух и Лиса» (I	
		группа)	
16.04.26	16.04.26	Совершенствование	
10.04.20	10.04.20	выразительности движений,	
		интонационной выразительности	
		героев спектакля «Спящая	
		Красавица» (II группа); басня	
		«Петух и Лиса» (І группа)	
16.04.26	19.04.26	Репетиция по эпизодам к спектаклю	
10.01.20	15.01.20	спектакля «Спящая Красавица» (II	
		группа); басня «Петух и Лиса» (I	
		группа)	
23.04.26	19.04.26	Репетиция по эпизодам спектакля	
25.020	15.020	«Спящая Красавица» (II группа);	
		басня «Петух и Лиса» (І группа) с	
		использованием декораций.	
23.04.26	23.04.26	Репетиция по эпизодам спектакля	
		«Спящая Красавица» (II группа);	
		басня «Петух и Лиса» (І группа) с	
		использованием реквизитов.	
27.04.26	27.04.26	Обучение детей оценивать действия	
		других героев спектакля «Спящая	
		Красавица» (II группа); басня	
		«Петух и Лиса» (І группа)	
30.04.26	27.04.26	Репетиция по эпизодам «Спящая	
		Красавица» (II группа); басня	
		«Петух и Лиса» (І группа) с	
		музыкальным сопровождением.	
30.04.26	30.04.26	Демонстрация спектакля	
		«Дюймовочка» (II группа); басня	
		«Маша и медведь» (І группа)	
04.05.26	04.05.26	Отработка навыков движения куклы	
		перед ширмой и в глубине ширмы к	
		спектаклю спектакля «Спящая	

		Красавица» (II группа); басня		
		«Петух и Лиса» (І группа)		
07.05.26	04.05.26	Демонстрация кукольного спектакля		
		«Спящая Красавица» (ІІ группа);		
		басня «Петух и Лиса» (І группа)		
Спектак	ль и его по	следующее обсуждение		
07.05.26	07.05.26	Сравнительный анализ показа		
		спектаклей (I, II группа)		
11.05.26	11.05.26	Работа над ошибками при		
		демонстрации спектаклей (I, II		
		группа)		
Итоговое занятие				
14.05.26	11.05.26	Онлайн экскурсия в Большой театр		
		(I, II группа)		